



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

**IEXD0309 Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural
(Certificado de Profesionalidad Completo)**





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

19

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web

METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
FAMILIA
NUMEROSA

20% Beca
DIVERSIDAD
FUNCIONAL

20% Beca
PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

IEXD0309 Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural (Certificado de Profesionalidad Completo)



DURACIÓN

510 horas



MODALIDAD ONLINE



ACOMPañAMIENTO PERSONALIZADO

Titulación

TITULACIÓN de haber superado la FORMACIÓN NO FORMAL que le Acredita las Unidades de Competencia recogidas en el Certificado de Profesionalidad IEXD0309 Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural, regulada en el Real Decreto 713/2011, de 20 de Mayo, del cual toma como referencia la Cualificación Profesional IEX432_3 Desarrollo y Supervisión de Obras de Restauración en Piedra Natural (RD 1956/2009, de 18 de Diciembre). De acuerdo a la Instrucción de 22 de marzo de 2022, por la que se determinan los criterios de admisión de la formación aportada por las personas solicitantes de participación en el procedimiento de evaluación y acreditación de competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral o vías no formales de formación. EUROINNOVA FORMACIÓN S.L. es una entidad participante del fichero de entidades del Sepe, Ministerio de Trabajo y Economía Social.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con Número de Documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXX-XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en
Granada, a (día) de (mes) del (año)La Dirección General
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO

La presente titulación es según el Decreto 107/2014, de 10 de febrero, por el que se aprueba el Plan de Formación de EuroInnova en la convocatoria de XXXX/XXXXXXX-XXXXXX. El presente curso de formación se imparte en el ámbito de la formación profesional de grado superior en el área profesional de Restauración en Piedra Natural, dentro del área profesional de Restauración en Piedra Natural. El presente curso de formación se imparte en el ámbito de la formación profesional de grado superior en el área profesional de Restauración en Piedra Natural, dentro del área profesional de Restauración en Piedra Natural. El presente curso de formación se imparte en el ámbito de la formación profesional de grado superior en el área profesional de Restauración en Piedra Natural, dentro del área profesional de Restauración en Piedra Natural.

Descripción

En el ámbito de las industrias extractivas, es necesario conocer los diferentes campos del desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, dentro del área profesional piedra natural. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para desarrollar proyectos de restauración de obras en piedra natural, identificar daños, realizar propuestas de restauración y, elaborar, planificar y supervisar la ejecución del proyecto.

Objetivos

Tras realizar el Curso de Restauración en Piedra Natural el alumno habrá alcanzado los siguientes objetivos: Evaluar daños y definir propuestas de obras para la restauración en piedra natural. Desarrollar proyectos técnicos de restauración de obras en piedra natural y programar su ejecución. Coordinar y supervisar la ejecución de proyectos de restauración de obras en piedra natural.

A quién va dirigido

Este curso está dirigido a los profesionales del mundo de las industrias extractivas, concretamente en desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, dentro del área profesional piedra natural, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con el desarrollo de proyectos de restauración de obras de piedra natural, identificación de daños, realización de propuestas de restauración y, en la elaboración, planificación y supervisión de la ejecución del proyecto.

[Ver en la web](#)

EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Para qué te prepara

La presente formación se ajusta al itinerario formativo del Certificado de Profesionalidad IEXD0309 Desarrollo y supervisión de obras de restauración en piedra natural, certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal, vía por la que va a optar a la obtención del correspondiente Certificado de Profesionalidad, a través de las respectivas convocatorias que vayan publicando las distintas Comunidades Autónomas, así como el propio Ministerio de Trabajo (Real Decreto 1224/2009 de reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por la experiencia laboral).

Salidas laborales

Tras realizar el Curso de Restauración en Piedra Natural el alumno podrá desarrollar su actividad laboral por cuenta ajena en el área de producción de grandes y medianas empresas, públicas o privadas, dedicadas a la piedra natural. Desarrollar proyectos de restauración de obras en piedra natural, identificar daños, realizar propuestas de restauración y, elaborar, planificar y supervisar la ejecución del proyecto.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

MÓDULO 1. MF1391_3 EVALUACIÓN DE DAÑOS Y DEFINICIÓN DE PROPUESTAS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD FORMATIVA 1. UF1067 IDENTIFICACIÓN DE DAÑOS EN OBRAS DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PIEDRA NATURAL: TIPOS Y USOS.

1. Piedra natural:
2. Elementos en piedra natural. Clasificación. Características, funciones, finalidades y aplicaciones.
3. Construcciones en piedra natural. Principales tipos.
4. Espacios interiores y exteriores.
5. Obra civil en piedra natural. Principales tipos.
6. Uso ornamental de la piedra natural:
7. Colocación de obras en piedra natural:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DEGRADACIÓN POR AGENTES QUÍMICOS.

1. Agentes químicos:
2. Procesos de degradación:

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DEGRADACIÓN POR AGENTES FÍSICOS.

1. Agentes físicos:
2. Procesos de degradación:

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DEGRADACIÓN POR AGENTES BIOLÓGICOS.

1. Mecanismos y aspectos morfológicos del biodeterioro.
2. Procesos físicos o mecánicos: disgregación o fracturación.
3. Procesos químicos: descomposición.
4. Mecanismos de acción de los distintos organismos.
5. Grupos de organismos:
6. Daños antrópicos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DEGRADACIÓN POR TRATAMIENTOS O INTERVENCIONES ANTERIORES.

1. Técnicas de extracción. Daños originados en la extracción.
2. Técnicas de elaboración. Daños originados en la elaboración.
3. Tratamientos superficiales físicos y químicos. Daños originados en el tratamiento superficial.
4. Técnicas de transporte. Daños originados en el transporte.
5. Técnicas de colocación. Daños originados en el la colocación.
6. Daños originados en el contacto con otros materiales: metales, morteros, maderas y otros.
7. Degradación por restauraciones anteriores con productos o técnicas inadecuadas.
8. Daños originados por defectos en su construcción: cimentación, diseño, tipo de material, juntas de dilatación.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. IDENTIFICACIÓN DE LOS DAÑOS. INDICADORES VISUALES DE ALTERACIÓN.

1. Terminología general: alteración, meteorización, degradación.
2. Interpretación de documentación técnica:
3. Características de los daños según su morfología:
4. Factores, causas y efectos en la degradación de materiales pétreos constructivos.
5. Determinación del alcance de los daños: extensión y profundidad.
6. Daños en la estructura de la obra: procedimiento a seguir.
7. Determinación de las causas de los daños.
8. Análisis de laboratorio.
9. Determinación de las posibles consecuencias de los daños.
10. Uso de equipos de protección individual y colectiva en las inspecciones visuales.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF1068 ELABORACIÓN DE INFORMES DE DAÑOS EN OBRAS DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. HISTORIA DEL ARTE PARA LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN.

1. La piedra natural como material constructivo y decorativo: principales usos a lo largo de la historia.
2. Principales estilos/corrientes históricas en arquitectura. Características básicas de cada uno.
3. Principales estilos/corrientes históricas en artes aplicadas a la piedra. Características básicas de cada uno.
4. Determinación de las características originales de una obra o elemento de piedra natural.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TEORÍAS DE LA RESTAURACIÓN DE LA PIEDRA NATURAL.

1. Evolución histórica de la teoría y técnicas de restauración.
2. Historia de la restauración aplicada a la piedra natural.
3. Principios/Criterios de restauración.
4. Diagnóstico. Metodología. Intervención. Prevención.
5. Documentación: Fuentes. Principales organismos nacionales e internacionales.
6. Legislación sobre restauración de bienes históricos/culturales.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELABORACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA: INFORMES DE DAÑOS.

1. Representación gráfica:
2. Interpretación de documentación técnica de construcción y decoración.
3. Listados de daños. Contenidos. Elaboración.
4. Mapas de daños. Contenidos. Elaboración.
5. Información técnica complementaria. Desarrollo.
6. Informes de daños. Contenidos. Elaboración.

UNIDAD FORMATIVA 3. UF1069 ELABORACIÓN DE PROPUESTAS DE RESTAURACIÓN DE LA PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TRATAMIENTOS DE LIMPIEZA.

1. Tipos de suciedad o elementos de deterioro a eliminar.
2. Tratamientos de limpieza.

3. Métodos de limpieza:
4. Métodos especiales de limpieza:
5. Determinación de los tratamientos de limpieza:
6. Protección de elementos adyacentes durante el tratamiento de limpieza.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTOS DE PROTECCIÓN.

1. Tratamientos de protección. Relación con los daños a tratar.
2. Productos para la protección:
3. Intervenciones de protección:
4. Determinación de los tratamientos de protección:
5. Determinación de la frecuencia de los tratamientos de protección.
6. Protección de elementos adyacentes durante el tratamiento de limpieza.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERVENCIONES DE REINTEGRACIÓN O SUSTITUCIÓN.

1. Daños a tratar mediante reintegración o sustitución.
2. Sustituciones:
3. Rejuntados:
4. Reintegración de volúmenes:
5. Los elementos metálicos y su comportamiento en contacto con la piedra natural.
6. Preparación del sustrato y el material de rejuntado para su conformado y aceptación.
7. Determinación de las intervenciones de reintegración o sustitución:
8. Equipos de protección individual y colectiva.
9. Protección del ambiental.
10. Daños estructurales: identificación y procedimientos de actuación.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ELABORACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA: PROPUESTAS DE RESTAURACIÓN.

1. Representación gráfica:
2. Mapas de daños. Interpretación
3. Determinación de los tratamientos a realizar.
4. Propuesta de restauración. Contenidos, grado de desarrollo:
5. Elaboración de mapas de tratamientos
6. Información técnica complementaria.
7. Factores de innovación en el área de piedra natural: fuentes de información, nuevos métodos y nuevos productos.
8. Presentación, clasificación y archivo de la documentación técnica.

MÓDULO 2. MF1392_3 DESARROLLO Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS TÉCNICOS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD FORMATIVA 1. UF1070 PROPUESTA Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS Y CONJUNTOS EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Estructura de un proyecto: tipos de documentos, información contenida en los documentos de proyecto.

2. Fases en el desarrollo de un proyecto, grado de definición.
3. Documentación complementaria. Recopilación. Fuentes. Soportes. Selección.
4. Formatos de presentación de proyectos.
5. Mediciones. Unidades de obra.
6. Toma de muestras.
7. Agentes participantes en los proyectos de restauración. Atribuciones y responsabilidades, relaciones entre agentes.
8. Normativa de prevención de riesgos laborales de aplicación a la restauración de los conjuntos y elementos en piedra natural: Principales riesgos y medidas de prevención.
9. Normativa de protección y recomendaciones de aplicación a la restauración de los conjuntos y elementos en piedra natural:
10. Redacción y elaboración de la memoria técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Proceso de restauración de obras en piedra natural:
2. Principales instalaciones y medios auxiliares usados en obras de construcción:
3. Principales equipos, maquinaria, herramientas y útiles utilizados en los distintos trabajos de restauración:
4. Principales materiales y productos usados en los trabajos de restauración:
5. Puestos de trabajo:
6. Previsión de tiempos y plazos.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF1071 ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MEDICIONES PARA PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Medición:
2. Mediciones de obra:

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE PRESUPUESTOS PARA PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Presupuestos.
2. Precios de los materiales y mano de obra.
3. Precios de unidades de obra.
4. Gastos generales.
5. Beneficio industrial. Precios de mercado.
6. Presupuesto general.
7. Resumen de artículos.
8. Configuración del presupuesto.
9. Documentación.
10. Aplicaciones informáticas específicas.

UNIDAD FORMATIVA 3. UF1072 DESARROLLO DE LOS PLANES DE CALIDAD, SEGURIDAD Y MEDIOAMBIENTE EN OBRAS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PLANIFICACIÓN DE LA SEGURIDAD EN PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Normativa de prevención de riesgos laborales aplicable a la restauración de obras de piedra natural.
2. Principales riesgos en obras de restauración.
3. Medidas de seguridad:
4. Planificación de la seguridad: desarrollo del plan de seguridad.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESARROLLO DE PLANES MEDIO AMBIENTE EN PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Normativa ambiental aplicable a la restauración de obras de piedra natural.
2. Principales riesgos para el medioambiente:
3. Medidas de protección ambiental.
4. Gestión de residuos.
5. Planificación de la protección medioambiental: desarrollo del plan medioambiental.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESARROLLO DE LA CALIDAD EN PROYECTOS DE RESTAURACIÓN DE OBRAS DE PIEDRA NATURAL.

1. Sistemas de calidad.
2. Gestión de la calidad.
3. Muestreo, control, registro y evaluación de obras.
4. Control de calidad de los procesos.
5. Puntos de control de calidad. Parámetros a controlar.
6. Certificaciones de calidad.
7. Planificación de la calidad: desarrollo del plan de calidad.

MÓDULO 3. MF1393_3 COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN DE PROYECTOS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD FORMATIVA 1. UF1073 ORGANIZACIÓN Y SUPERVISIÓN DE OBRAS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE INSTALACIONES Y EQUIPOS EMPLEADOS EN LA RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL.

1. Interpretación de documentación técnica de restauración.
2. Obras de construcción:
3. Equipos y herramientas utilizados para la restauración de obras en piedra natural:
4. Fichas técnicas de equipos y maquinaria.
5. Manuales de instrucciones del fabricante de uso y mantenimiento de equipos y maquinaria.
6. Suministros de los equipos. Recambios. Elementos de desgaste: dientes, cuchillas y otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE MATERIALES Y PRODUCTOS EMPLEADOS EN LA RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL: GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL.

1. Productos de tratamiento (limpieza y protección). Determinación. Selección.
2. Almacenamiento y manipulación de productos químicos: condiciones.

3. Fichas de datos de seguridad de productos químicos. Almacén y residuos.
4. Elementos de piedra. Determinación. Selección.
5. Otros materiales complementarios.
6. Suministro y almacenamiento.
7. Gestión y control.
8. Fichas técnicas del material.
9. Ordenes de pedido.
10. Registros o libros de almacenaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN, ORGANIZACIÓN Y CONTROL DE LOS RECURSOS HUMANOS EMPLEADOS EN LA RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL: COORDINACIÓN Y SUPERVISIÓN.

1. El proyecto de restauración de obras en piedra natural:
2. Secuenciación de los trabajos. Cronogramas.
3. Asignación de recursos.
4. Previsión de tiempos parciales y totales. Control y seguimiento.
5. Puestos de trabajo.
6. Funciones y competencias de cada puesto.
7. Jerarquía de mandos. Responsabilidades.
8. Coordinación con otros oficios.
9. Subcontratación.
10. Organización de los recursos humanos. Control. Análisis de rendimientos.
11. Documentación técnica. Órdenes de trabajo. Partes de trabajo.

UNIDAD FORMATIVA 2. UF1074 NORMAS DE SEGURIDAD, MEDIOAMBIENTE Y CALIDAD EN OBRAS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONTROL DE LA SEGURIDAD Y AMBIENTAL EN OBRAS DE RESTAURACIÓN DE PIEDRA NATURAL.

1. Normativa de seguridad aplicable a los trabajos de restauración de obras en piedra natural.
2. Plan de prevención de riesgos laborales.
3. Estudio de seguridad y salud.
4. Plan de emergencia y evacuación.
5. Primeros auxilios.
6. Principales riesgos.
7. Medidas de seguridad generales.
8. Medidas de seguridad en el manejo de equipos y maquinaria de restauración.
9. Equipos de protección individual. Uso y mantenimiento. Planificación, organización y supervisión.
10. Equipos de protección colectiva. Uso y mantenimiento. Planificación, organización y supervisión.
11. Normativa de protección ambiental aplicable a los trabajos de restauración de obras en piedra natural.
12. Principales riesgos ambientales.
13. Métodos de prevención y control ambiental.
14. Planificación, organización y control de la gestión ambiental.
15. Gestión de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTROL DE CALIDAD DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

NATURAL.

1. Planificación, organización y control de la calidad.
2. Normativa internacional en materia de calidad.
3. Certificación de los sistemas de gestión de calidad.
4. Normalización, certificación y homologación.
5. Control de la calidad en los procesos y productos.
6. La calidad en los materiales y suministros.
7. La calidad en la producción y los servicios.
8. La calidad de los resultados.
9. Puntos de control.
10. Variables e indicadores de calidad.
11. Procedimientos de muestreo, control y registro de la calidad.
12. Trabajos no conformes. Procedimientos. Medidas correctoras.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. VALORACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN.

1. Documentación de seguimiento y control de los trabajos de restauración.
2. Medición, valoración y certificaciones. Parciales y totales. Sistemas de medición y verificación.
3. Informes parciales y finales.
4. Memoria de restauración. Estructura, contenidos y documentos.
5. Archivo de la documentación. Criterios y sistemas de archivo.

¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group