



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**ONLINE**

Titulación certificada por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

# Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

Ver curso en la web

Solicita información gratis

Euroinnova International Online Education

## Especialistas en **Formación Online**

SOMOS  
**EUROINNOVA  
INTERNATIONAL  
ONLINE  
EDUCATION**



**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser una escuela de **formación online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.



**CERTIFICACIÓN  
EN CALIDAD**

Euroinnova International Online Education es miembro de pleno derecho en la **Comisión Internacional de Educación a Distancia**, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones formativas impartidas desde el centro.

Descubre Euroinnova International Online Education

Nuestros **Valores****ACCESIBILIDAD**

Somos **cercanos y comprensivos**, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.

**HONESTIDAD**

Somos **claros y transparentes**, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.

**PRACTICIDAD**

**Formación práctica** que suponga un **aprendizaje significativo**. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.

**EMPATÍA**

Somos **inspiracionales** y trabajamos para **entender al alumno** y brindarle así un servicio pensado por y para él

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas **más de 300.000 alumnos** provenientes de los 5 continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de **cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster.**



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

Ver curso en la web

Solicita información gratis

## Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza



DURACIÓN

180 horas



MODALIDAD

Online

**CENTRO DE FORMACIÓN:**

Euroinnova International  
Online Education



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## TITULACIÓN

TITULACIÓN expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Titulación Expedida por  
Euroinnova International  
Online Education

QUALIFICA2



Titulación Avalada para el  
Desarrollo de las Competencias  
Profesionales R.D. 1224/2009

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova International Online Education vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones

que avalan la formación recibida (Euroinnova Internaional Online Education y la Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

Ver curso en la web

Solicita información gratis



EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

EXPIDE LA SIGUIENTE TITULACIÓN

**NOMBRE DEL ALUMNO/A**

con Número de Documento XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

**Nombre de la Acción Formativa**

de XXX horas, perteneciente al Plan de Formación de EUROINNOVA en la convocatoria de XXX

Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con número de expediente XXXX/XXXXXXXX-XXXXXX

Con un nivel de aprovechamiento ALTO

Y para que conste expido la presente TITULACIÓN en

Granada, a (día) de (mes) del (año)

La Dirección General  
NOMBRE DEL DIRECTOR ACADÉMICO



Sello

Firma del Alumno/a  
NOMBRE DEL ALUMNO



El presente documento de título de acciones formativas de carácter no universitario es un título expedido por el propio centro educativo que acredita la adquisición de competencias y conocimientos en el ámbito de la formación de los participantes en el curso. El presente documento no es un título académico ni un título de carácter profesional, sino un título de carácter formativo. El presente documento no es un título de carácter académico ni un título de carácter profesional, sino un título de carácter formativo. El presente documento no es un título de carácter académico ni un título de carácter profesional, sino un título de carácter formativo.

## DESCRIPCIÓN

Si le interesa el entorno sobre la anatomía y movimiento del cuerpo humano y quiere conocer los aspectos fundamentales de este ámbito en la danza este es su momento, con el Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza podrá adquirir los conocimientos esenciales para realizar esta función con éxito. Para realizar cualquier actividad que tenga que ver con el movimiento o esfuerzo físico, es importante conocer bien la anatomía y cinesiología del cuerpo, para saber el potencial de movimiento que se posee. Realizando este Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza conocerá todo lo referente a este ámbito para ser profesional en la materia.

## OBJETIVOS

Los objetivos de este Curso de Anatomía de la Danza son:  
Tener en cuenta Consideraciones del esqueleto respecto al movimiento corporal. Conocer el sistema muscular, arquitectura palancas y movimiento angular. Saber sobre la estructura articular y movimientos de la columna vertebral. Realizar un análisis muscular de los movimientos fundamentales del tobillo y el pie. Realizar ejercicios de acondicionamiento para la extremidad superior. Analizar anatómicamente los movimientos del cuerpo.

## A QUIÉN VA DIRIGIDO

El Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza está dirigido a todos aquellos profesionales del ámbito de la danza o de cualquier deporte en la que se realice un esfuerzo físico que deseen seguir formándose en la materia o bien ampliar sus conocimientos gracias a la adquisición de los conceptos clave sobre anatomía y cinesiología de la danza.

## PARA QUÉ TE PREPARA

Este Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza le prepara para conocer a fondo el entorno de la danza relacionado con los aspectos fundamentales de la anatomía del cuerpo, prestando atención a partes como las articulaciones o músculos, además de saber realizar análisis de los movimientos del cuerpo.



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

## SALIDAS LABORALES

Con este Curso de Anatomía de la Danza ampliarás tu formación en el ámbito del deporte. Además, te permitirá mejorar tus expectativas laborales como experto en danza, anatomía y en cinesiología.

## MATERIALES DIDÁCTICOS

- Paquete SCORM: Anatomía y Cinesiología de la Danza



\* Envío de material didáctico solamente en España.



## FORMAS DE PAGO

- Tarjeta de crédito.
- Transferencia.
- Paypal.
- Bizum.
- PayU.
- Amazon Pay.



Matricúlate en cómodos  
Plazos sin intereses.

Fracciona tu pago con la  
garantía de

LLÁMANOS GRATIS AL +34 900 831 200



## FINANCIACIÓN Y BECAS

EUROINNOVA continúa ampliando su programa de becas para acercar y posibilitar el aprendizaje continuo al máximo número de personas. Con el fin de adaptarnos a las necesidades de todos los perfiles que componen nuestro alumnado.

Euroinnova posibilita el acceso a la educación mediante la concesión de diferentes becas.

Además de estas ayudas, se ofrecen facilidades económicas y métodos de financiación personalizados **100 % sin intereses.**

**15%**BECA  
Amigo**20%**BECA  
Desempleados**15%**BECA  
Emprende**20%**BECA  
Antiguos  
Alumnos

## LÍDERES EN FORMACIÓN ONLINE

# 7 Razones para confiar en Euroinnova

## 1 NUESTRA EXPERIENCIA

- ✓ Más de **20 años de experiencia**.
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción.
- ✓ **100% lo recomiendan**.
- ✓ **Más de la mitad** ha vuelto a estudiar en Euroinnova

### Las cifras nos avalan

**4,7** ★★★★★  
2.625 opiniones

**4,7** ★★★★★  
12.842 opiniones

**8.582**  
suscriptores

**5.856**  
suscriptores

## 2 NUESTRO EQUIPO

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por **más de 300 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

## 3 NUESTRA METODOLOGÍA



### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



### APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Con esta estrategia pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.



### EQUIPO DOCENTE ESPECIALIZADO

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa



### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante.

## 4 CALIDAD AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N° 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por AENOR por la ISO 9001



## 5 CONFIANZA

Contamos con el sello de Confianza Online y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6 BOLSA DE EMPLEO Y PRÁCTICAS

Disponemos de Bolsa de Empleo propia con diferentes ofertas de trabajo, y facilitamos la realización de prácticas de empresa a nuestro alumnado.

Somos agencia de colaboración N° 9900000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.





EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

Ver curso en la web

Solicita información gratis

## 7 SOMOS DISTRIBUIDORES DE FORMACIÓN

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión, Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.





EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

Ver curso en la web

Solicita información gratis

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



## Programa Formativo

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL SISTEMA Y SUS MOVIMIENTOS

1. Principales tejidos del cuerpo.
2. Composición y estructura ósea.
3. Desarrollo y crecimiento óseos.
4. El esqueleto humano.
5. Arquitectura articular.
6. Terminología sobre la orientación del cuerpo.
7. Terminología sobre el movimiento articular.
8. Consideraciones sobre el esqueleto respecto al movimiento corporal.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL SISTEMA MUSCULAR

1. Estructura y función del musculo esquelético.
2. Microestructura del musculo esquelético y contracción muscular.
3. Arquitectura palancas y movimiento angular.
4. Tipos de contracción muscular.
5. Consideraciones sobre los músculos respecto al movimiento corporal.
6. Aprendizaje de los nombres ya acciones de los músculos.

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA COLUMNA VERTEBRAL

1. Huesos y puntos óseos de referencia de la columna vertebral.
2. Estructura articular y movimientos de la columna vertebral.
3. Descripción y funciones de los músculos específicos de la columna.
4. Consideraciones clave sobre la columna respecto al movimiento del cuerpo.
5. Consideraciones especiales sobre la columna en la danza.
6. Ejercicios de acondicionamiento para la columna.
7. Lesiones de espalda en los bailarines.

### UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA CINTURA PÉLVICA Y LA ARTICULACIÓN COXOFEMORAL

1. Huesos y puntos óseos de referencia en la región de la cadera.
2. Estructura articular y movimientos de la cintura pélvica.
3. Estructura articular y movimientos de la cadera.
4. Descripción y funciones de los músculos específicos de la cadera.
5. Alineación y desviaciones habituales de la región de la cadera.
6. Mecánica de la pelvis y la cadera.
7. Consideraciones clave sobre la cadera respecto al movimiento del cuerpo.
8. Consideraciones especiales sobre la cadera en la danza.
9. Ejercicio de acondicionamiento para la cadera.
10. Lesiones de cadera en los bailarines.

## UNIDAD DIDÁCTICA 5. LAS ARTICULACIONES DE LA RODILLA Y FEMORORROTULIANA

1. Huesos y puntos óseos de referencia en la región de la rodilla.
2. Estructura articular y movimientos de la rodilla.
3. Descripción y funciones de los músculos específicos de la rodilla.
4. Alineación y desviaciones habituales de la rodilla.
5. Mecánica femororrotuliana y ángulo Q.
6. Análisis muscular de los movimientos fundamentales de la rodilla.
7. Consideraciones clave sobre la rodilla respecto al movimiento del cuerpo.
8. Consideraciones especiales sobre la rodilla respecto en la danza.
9. Ejercicios de acondicionamiento para la rodilla.
10. Lesiones de rodilla en la bailarines.

## UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL TOBILLO Y EL PIE

1. Huesos y puntos óseos de referencia del tobillo y el pie.
2. Estructura articular y movimientos del tobillo y el pie.
3. Descripción y funciones de los músculos específicos del tobillo y el pie.
4. Alineación y desviaciones habituales del tobillo y el pie.
5. Mecánica del tobillo y el pie.
6. Análisis muscular de los movimientos fundamentales del tobillo y el pie.
7. Consideraciones clave sobre el tobillo y el pie respecto al movimiento del cuerpo.
8. Consideraciones especiales sobre el tobillo y el pie en la danza.
9. Ejercicios de acondicionamientos para el tobillo y el pie.
10. Lesiones de tobillo y el pie en los bailarines.

## UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA EXTREMIDAD SUPERIOR

1. Huesos y puntos óseos de referencia del complejo del hombro.
2. Estructura articular y movimientos de la cintura escapular.
3. Estructura articular y movimientos del hombro.
4. Descripción y funciones de os músculos específicos del complejo del hombro.
5. Alineación y desviaciones habituales del complejo del hombro.
6. Mecánica del hombro.
7. Análisis muscular de los movimientos fundamentales del hombro.
8. Consideraciones especiales sobre el complejo del hombro en la danza.
9. Otras articulaciones de la extremidad superior.
10. Descripción y funciones de los músculos específicos del codo.
11. Estructura y movimientos de las articulaciones radiocubitales.
12. Consideraciones clave sobre la extremidad superior respecto al movimiento del cuerpo.
13. Ejercicio de acondicionamiento para la extremidad superior.
14. Lesiones de la extremidad superior en los bailarines.

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO HUMANO

1. Análisis anatómico de los movimientos del cuerpo.
2. Otros métodos de análisis del movimiento.



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

[Ver curso en la web](#)

[Solicita información gratis](#)

3. Análisis de movimiento respaldado por estudios.
4. Modelos de ejecución óptima.
5. Claves del movimiento.

**EDITORIAL ACADÉMICA Y TÉCNICA: Índice de libro ANATOMÍA Y CINESIOLOGÍA DE LA DANZA de Clippinger, Karen. Publicado por Editorial Paidotribo**





EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Curso Superior de Anatomía y Cinesiología de la Danza

Ver curso en la web

Solicita información gratis

# Euroinnova

## International Online Education

*Esta es tu Escuela*



¿Te ha parecido interesante esta formación? Si aún tienes dudas, nuestro **equipo de asesoramiento académico** estará encantado de resolverlas. Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

**Solicita información sin compromiso.**

Llamadme gratis

¡Matricularme ya!